

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Мурманский арктический государственный университет»
(ФГБОУ ВО «МАГУ»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.04.01 Компьютерное обеспечение дизайн-проектирования

(название дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом)

**основной профессиональной образовательной программы
по направлению подготовки**

**направление 54.03.01 Дизайн
направленность (профиль) Графический дизайн**

(код и наименование направления подготовки
с указанием направленности (наименования магистерской программы))

высшее образование – бакалавриат

уровень профессионального образования: высшее образование – бакалавриат / высшее образование –
специалитет, магистратура / высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации

бакалавр

квалификация

очная

форма обучения

2022

Составитель:

Аштутова Т.В., канд. пед. наук, доцент
кафедры Искусств и дизайна;
Семенова Д.Н., ассистент кафедры
искусств и дизайна

Утверждено на заседании кафедры
искусств и дизайна
института креативных индустрий и
предпринимательства
(протокол №7 от 25.03.2022 г.)

Зав. кафедрой:  Терещенко Е.Ю.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ): формирование представлений о художественном моделировании, основах культуры зрительного восприятия предметной среды и интерьера в дизайнерской деятельности.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины (модуля) формируются следующие компетенции:

ПК-3 Способен осуществлять художественно-техническую разработку дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации.

ПК-4 Способен проводить предпроектные дизайнерские исследования.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ПК-3 Способен осуществлять художественно-техническую разработку дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-3.1 Понимает особенности художественно-технической разработки дизайн-проектов ПК-3.2. Применяет методы художественно-технической разработки дизайн-проектов ПК-3.3. Демонстрирует способность проектирования объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	Знать: - основные понятия и термины художественного моделирования; - социально-функциональные требования к жилищу; - основной пакет рабочей документации по проекту; - основные технологические и художественные принципы проектирования на компьютере предметно-пространственной среды интерьеров; - принципы функционально-планировочной организации внутреннего пространства и функционального зонирования; - основные принципы работы в программе ArchiCAD. Уметь: - собрать информацию и составить социально-функциональную программу проектирования несложного интерьера; - использовать на практике знания о различных принципах и приемах, элементах моделирования интерьера и предметной среды; - создавать основной комплект рабочей документации по проекту, читать чертежи; - выполнять дизайн - проекты на компьютере в графической программе ArchiCAD и выполнять постобработку в программе Photoshop. Владеть: - владения способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы); - способами проектной и инновационной
ПК-4 Способен проводить предпроектные дизайнерские исследования	ПК-4.1 Знает методы предпроектного дизайнерского исследования ПК-4.2. Применяет методику предпроектного дизайнерского исследования ПК-4.3. Демонстрирует способность проводить предпроектные дизайнерские исследования	

1	1 Раздел. Введение. Основы композиционной организации форм в предметной среде.	2	-	-	2	2	10	
2	2 Раздел. Концепция жилых интерьеров.	4	-	10	14	2	10	
3	3 Раздел. Работа над дизайн-проектом.	4	-	20	20	2	22	
4.	4 Раздел. Подготовка проекта в программе ArchiCAD. Постобработка в программе Photoshop.	4		10	18	2	12	
	Итого за 5 семестр:	14	-	40	54	8	54	
	Зачет:							
	ИТОГО:	14		40	54	8	54	

Содержание дисциплины (модуля)

1 Раздел. Введение. Основы композиционной организации форм в предметной среде. Особенности композиционного формообразования. Аппаратные средства композиции. Композиционные отношения. Отношения соподчинения. Ритмические отношения. Композиционные особенности интерьера.

2 Раздел. Концепция жилых интерьеров. Технология вскрытия объемно-пространственной формы. Технология рисования планов. Метод сочинения формы по ее плану.

3 Раздел. Работа над дизайн-проектом. Комплект строительной документации. Этапы проектирования. Варианты подачи визуализации объекта. Коллаж. Реалистичная визуализация.

4 Раздел. Подготовка проекта в программе ArchiCAD. Работа с 2dчертежами и 3d визуализацией. Визуализация проекта. Постобработка в программе Photoshop.

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).

Основная литература:

1. Корякина, Г. М. Проектирование в графическом дизайне. Фирменный стиль: учебное наглядное пособие для практических занятий : [16+] / Г. М. Корякина, С. А. Бондарчук. – Липецк : Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2018. – 93 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576869> (дата обращения: 19.07.2021). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-88526-976-6. – Текст : электронный.
2. Салтыкова, Г. М. Дизайн. Курсовое проектирование: методическое пособие для бакалавров : [16+] / Г. М. Салтыкова. – Москва : Владос, 2017. – 44 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486218> (дата обращения: 19.07.2021). – ISBN 978-5-907013-09-4. – Текст : электронный.

Дополнительная литература:

1. Основные средства моделирования художественных объектов : учебное пособие / А. Р. Шайхутдинова, А. Н. Кузнецова, Л. В. Ахунова, Р. Р. Сафин ; Министерство образования и науки России, Казанский национальный исследовательский технологический университет. – Казань : Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2017. – 88 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561114> (дата обращения: 19.07.2021). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7882-2300-1. – Текст : электронный.

2. Организация проектной деятельности : учебное пособие / Л. М. Тухбатуллина, Л. А. Сафина, В. В. Хамматова и др. ; Министерство образования и науки России, Казанский национальный исследовательский технологический университет. – Казань : Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2018. – 100 с. : табл., схем., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561106> (дата обращения: 19.07.2021). – Библиогр.: с. 81. – ISBN 978-5-7882-2373-5. – Текст : электронный.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В образовательном процессе используются:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебная мебель, ПК, оборудование для демонстрации презентаций, наглядные пособия;

- помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МАГУ.

7.1 ПЕРЕЧЕНЬ ЛИЦЕНЗИОННОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ:

7.1.1. Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:
Kaspersky Anti-Virus

7.1.2. Лицензионное программное обеспечение зарубежного производства:
Windows 7 Professional
Windows 10
MS Office
ArchiCAD

7.1.3. Свободно распространяемое программное обеспечение отечественного производства:
7Zip

7.1.4. Свободно распространяемое программное обеспечение зарубежного производства:
Adobe Reader
FlashPlayer
Google Chrome
LibreOffice.org
Mozilla FireFox

7.2 ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ:

ЭБС «Издательство Лань» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Издательство Лань». – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>;

ЭБС «Электронная библиотечная система ЮРАЙТ» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>;

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [Электронный ресурс]: электронно-периодическое издание; программный комплекс для организации онлайн-доступа к лицензионным материалам / ООО «НексМедиа». – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/>.

7.3 СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ

1. Судебные и нормативные акты РФ <http://sudact.ru/>
2. Информационно-аналитическая система SCIENCEINDEX
3. Электронная база данных Scopus
4. Базы данных компании CLARIVATEANALYTICS

7.4. ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1. Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс
<http://www.consultant.ru/>
2. ООО «Современные медиа технологии в образовании и культуре».
<http://www.informio.ru/>

8. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ НА УСМОТРЕНИЕ ВЕДУЩЕЙ КАФЕДРЫ

Не предусмотрено.

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОВЗ

Для обеспечения образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья реализация дисциплины может осуществляться в адаптированном виде, с учетом специфики освоения и дидактических требований, исходя из индивидуальных возможностей и по личному заявлению обучающегося.